

APPEL À PARTICIPATIONS

SEXUALITÉ(S) *ET* TRAVAIL SOCIAL

Colloque étudiant en travail social
Engagemen(TS)

- 5ème édition -

du 28 au 30 mai 2026

à l'Université du Québec à Montréal (UQÀM)



UQÀM | École de travail social

FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES

UQÀM | Services à la vie étudiante

UQÀM | Département de sexologie

FACULTÉ DES SCIENCES HUMAINES



nouvelles
pratiques
sociales



Visuel : Myriam Dinardo, membre du comité organisateur

À PROPOS DU COLLOQUE ENGAGEMENT(TS)

Engagemen(TS) est un **colloque étudiant en travail social** né d'un désir de créer un espace par et pour les étudiant·e·s, où les savoirs académiques, expérientiels, communautaires et artistiques se rencontrent. Cette cinquième édition marque une continuité dans l'histoire d'un événement ancré dans les valeurs d'horizontalité, d'inclusion et de réflexivité. Fidèle aux racines du **travail social et de la sexologie**, le colloque met de l'avant une praxis contemporaine, multidisciplinaire et critique, attentive aux défis actuels et aux réalités vécues sur le terrain.

Cette année, du **jeudi 28 au samedi 30 mai 2026** nous célébrerons (déjà!) la 5ème édition du colloque. Pour souligner l'anniversaire, nous souhaitons organiser une journée communautaire le samedi 30 mai 2026 et programmer une activité mettant en lumière les réalisations des cinq dernières années. (plus d'informations ci-après).

APPEL À PARTICIPATIONS

Sexualité(s) et travail social

La sexualité est un terme complexe et défini de multiples façons. Bien que cette définition ne soit pas la seule, et qu'elle puisse être critiquée, l'Organisation mondiale de la santé propose que la sexualité soit :

un aspect central de l'être humain tout au long de la vie, qui englobe le sexe, les identités de genre et les rôles y afférents, l'orientation sexuelle, l'érotisme, le plaisir, l'intimité et la reproduction. La sexualité est vécue et exprimée sous forme de pensées, de fantasmes, de désirs, de croyances, d'attitudes, de valeurs, de comportements, de pratiques, de rôles et de relations. La sexualité regroupe ainsi de nombreuses dimensions mais chaque personne ne ressent pas ou ne vit pas nécessairement chacune d'entre elles. La sexualité est influencée par l'interaction de facteurs biologiques, psychologiques, sociaux, économiques, politiques, culturels, juridiques, historiques, religieux et spirituels (OMS, 2006)

Que ce soit dans leur pratique ou dans leurs recherches, les intervenant·es et les travailleur·euses sociaux·les sont amené·es à travailler auprès de populations qui vivent de nombreuses réalités relatives à la sexualité et la santé sexuelle. Pensons par exemple aux abus et violences sexuelles, aux grossesses chez les jeunes, à la diversité sexuelle et la pluralité des genres, aux échanges de services sexuels, aux ITSS/VIH ainsi qu'aux relations amoureuses. Toutefois, comme de nombreux·euses auteur·es le soulignent, le travail social peine encore aujourd'hui à intégrer le thème des sexualités dans la formation offerte aux futur·es intervenant·es.

De même, les interventions offertes s'inscrivent davantage dans une approche médicale et normative de la sexualité qui a pour effet d'exacerber la stigmatisation et la pathologisation des groupes que nous accompagnons. Ces auteur·es encouragent plutôt les intervenant·es à adopter une vision positive de la sexualité dans laquelle les notions de droits sexuels et de plaisirs sexuels sont reconnues comme essentielles (Gruskin et coll., 2019) et qui permette de tenir compte des dimensions sociales, émotionnelles, physiques, spirituelles et mentales de la sexualité (Ivankovich et coll., 2013).

Tout en reconnaissant le travail essentiel de nos collègues sexologues, nous considérons que les travailleurs·euses sociaux·les doivent avoir les connaissances de base entourant les sexualités afin de répondre adéquatement aux besoins des groupes que nous rencontrons. Adopter une vision positive de la sexualité permet ensuite de mobiliser des pratiques anti-oppressives et de faire valoir nos valeurs de justice sociale.

Cet appel s'adresse donc aux militant·es, artistes engagé·es, aux intervenant·es ainsi qu'à tous acteurs·trices concerné·es souhaitant contribuer à la réflexion entourant les sexualités dans le travail social.

FORMATS DES PROPOSITIONS

1) Ateliers participatifs, dialogiques et activités de réflexion collective

Dans le cadre de ce colloque, nous invitons des propositions d'ateliers qui ouvrent des espaces d'exploration collective, de participation active et de réflexion partagée. Nous encourageons les propositions prenant la forme de discussions guidées, de cercles de partage (Kovach, 2021 ; Smith, 2012), de mises en situation, de jeux pédagogiques ou d'analyses de cas interdisciplinaires. Nous souhaitons rejoindre les personnes qui désirent animer un espace vivant où il est possible d'échanger, de réfléchir ensemble et d'expérimenter des pratiques nouvelles ; celles qui trouvent sens et créativité dans le dialogue, l'interaction, le mouvement, ou qui aimeraient tester une activité développée.

2) Performances artistiques

Les performances peuvent prendre la forme de témoignages personnels, poésie, mouvement, art sonore, lecture performée ou toute intervention artistique explorant la sexualité et ses multiples dimensions. L'art engagé offre ici un espace pour nommer, questionner ou rendre visibles des réalités souvent marginalisées, ouvrant un dialogue sensible et critique avec le public. Nous encourageons l'inclusion d'un segment de médiation artistique, c'est-à-dire un moment où l'artiste crée des ponts entre l'œuvre et le public afin de soutenir la compréhension, la réflexion et l'appropriation collective des thèmes abordés. Les artistes engagés gravitant autour des thématiques de la sexualité sont les bienvenu·es à proposer un petit quelque chose d'unique!

3) Communications étudiantes : recherches, analyses et réflexions

Nous sollicitons des propositions de présentations individuelles ou collectives issues de projets étudiants, de recherches en cours, d'expériences de terrain, de stages ou de travaux académiques inter-/multi-/trans-disciplinaires. Fidèle à l'esprit d'un colloque étudiant, cet appel accueille avec enthousiasme des communications situées à chacune des étapes du processus de recherche : des premières esquisses de problématisation aux revues critiques de la littérature; des cadres analytiques émergents aux choix méthodologiques; des résultats préliminaires aux interprétations théoriques; des analyses d'intervention aux réflexions éthiques et aux évaluations de programmes. Nous souhaitons rejoindre les étudiant·es de tous les cycles en travail social, sexologie ou domaines connexes; ceux qui mènent un essai, un mémoire, une thèse, un projet de stage ou une recherche portant sur la sexualité dans ses multiples dimensions sociales, politiques, culturelles ou éthiques.

4) Récits de pratique

Les récits de pratique invitent les participant·es à partager une expérience vécue en intervention ou en recherche appliquée, en portant une attention particulière aux enjeux éthiques en relation d'aide, à la posture professionnelle et aux défis rencontrés sur le terrain. Ces contributions peuvent notamment mettre en lumière l'adaptation aux réalités culturelles et identitaires diverses, les impacts du contexte politique et des cadres légaux sur l'intervention ou encore la construction de conditions de sécurité relationnelle dans l'accompagnement. L'objectif est de valoriser les savoirs situés et les réflexions issues de la pratique, ce, tant dans des structures d'intervention publiques ou communautaires, que privées.

5) Propositions originales

Ce format accueille des propositions non conventionnelles : dispositifs interactifs, créations collaboratives, explorations méthodologiques ou autres formes hybrides croisant recherche, pratique et arts. Toute proposition originale est la bienvenue !

Cet appel se veut inclusif de toutes les personnes étudiantes, intervenantes, militantes, pair-aidantes, éducatrices et/ou engagées dans des pratiques sociales qui souhaitent explorer un sujet en groupe ou transmettre un savoir vécu, dans un esprit d'apprentissage mutuel entre travail social, sexologie et autres disciplines.

Par ailleurs, vous pouvez également :

- suggérer une contribution originale hors thématique dans le cadre du **segment anniversaire** qui célèbrera les cinq années d'Engagemen(TS). Si vous avez participé, de près ou de loin, aux anciennes éditions, nous vous invitons d'ores et déjà à manifester votre intérêt pour ce volet!
- proposer une activité, l'intervention/présentation d'une initiative ou d'un organisme ou toute autre proposition dans le cadre de la **journée communautaire du samedi 30 mai 2026** qui clôturera le colloque. N'hésitez pas à nous contacter à ce sujet.

Sous-thématiques proposées, mais non exhaustives : sexualité et périnatalité, deuil et sexualité, vieillissement et sexualité, consommation sexualisée de substances psychoactives, sexualités décoloniales, éthique en relation d'aide, spécificités de l'intervention et de la recherche en contexte de sexualité, éthique de l'intervention et de la recherche, santé sexuelle, éducation à la sexualité, sexualité et capacitisme, sexualités à travers les cultures et sous-cultures sexuelles, sexualité en contexte d'itinérance, violences à caractère sexuel ainsi que les violences fondées sur le sexe et le genre, échanges de services sexuels, etc.

Références citées mais non indicatives

- Gruskin S, Yadav V, Castellanos-Usigli A, Khizanishvili G, Kismödi E. **Sexual health, sexual rights and sexual pleasure: meaningfully engaging the perfect triangle**. *Sexual and Reproductive Health Matters*. 2019, (1) :1593787.
- Ivankovich MB, Leichter JS, Douglas JM. **Measurement of Sexual Health in the U.S.: An Inventory of Nationally Representative Surveys and Surveillance Systems**. *Public Health Reports*®. 2013, 128 : 62-72.
- Kovach M. *Indigenous methodologies: Characteristics, conversations, and contexts*, (2nd ed.), University of Toronto Press, 2021.
- OMS. **Defining sexual health**. Report of a technical consultation on sexual health, 28-31 January 2002. Genève, 2006.
- Smith L. T. **Decolonizing methodologies: Research and indigenous peoples**, (2nd ed.), Zed Books, 2012.

DÉPÔT D'UNE PROPOSITION

Les propositions pourront être déposées jusqu'au **3 avril 2026** via ce formulaire en ligne [<https://forms.gle/CZuQwnrunUESn7XG9>]. L'événement et les présentations auront lieu du **28 au 30 mai 2026** en présentiel à Montréal. Après quatre années de colloque bimodal, il nous semble important, notamment pour les thématiques traitées, de constituer un espace plus resserré. Dans une portée décoloniale et dans une perspective d'accessibilité, les personnes autochtones pourront présenter ou assister au colloque en visioconférence, selon leurs besoins et réalités, à discuter directement avec l'équipe organisatrice. De même, toute personne souhaitant un accommodement pour participer/présenter en ligne est invitée à contacter le comité d'organisation (contact au bas de cette page)

Les propositions (tous types) doivent inclure :

- le format choisi (atelier ou activité collective, performance artistique, communication, récit de pratique, proposition originale,...) ;
- un titre préliminaire ;
- un résumé de 150 à 250 mots ;
- une courte biographie (50–75 mots) ;
- tout besoin technique spécifique.

La sélection sera réalisée par un comité étudiant horizontal accompagné d'un·e artiste, d'un·e intervenant·e et de deux professeur·es (travail social et sexologie) selon les valeurs du colloque : parité des savoirs, accessibilité, inclusion et pertinence pour les enjeux contemporains du travail social et des sexualités.

Depuis cinq ans, Engagemen(TS) tente de maintenir un climat de bienveillance pour les personnes et collectifs qui auraient peu ou aucune expérience de participation à un colloque. Ainsi, des membres du comité organisateur et différent·e·s collaborateur·trice·s sont disponibles pour offrir du soutien aux personnes en ressentant le besoin. N'hésitez pas à nous contacter durant le processus de dépôt des propositions, nous sommes à votre écoute! Contact :

colloque.engagements@gmail.com

Dans la foulée des précédentes éditions d'Engagemen(TS), des bourses seront offertes aux présentations s'étant le plus démarquées tout en étant en cohérence avec l'orientation du colloque. Celles-ci seront attribuées par un comité d'étudiant·e·s formé par le comité organisateur.

Dans le cadre de notre collaboration avec la revue *Nouvelles pratiques sociales*, il sera possible pour une participation s'étant démarquée qu'un texte issu de l'intervention soit publié dans la section **Échos de recherche** ou **Échos de pratique** (selon la nature du texte). Un accompagnement à l'écriture (discussion du projet de texte et commentaires) sera proposé par l'équipe de la revue.

Dans une perspective d'inclusion et de visibilisation des différents vécus de communautés historiquement marginalisées, une attention particulière sera portée aux propositions de personnes/collectifs/organismes s'identifiant aux dites communautés. L'énumération suivante ne vise pas l'exhaustivité, mais le comité organisateur reconnaît les expériences particulières et potentielles intersections identitaires des personnes issues des Premières nations, des personnes Inuit, des personnes Métis, des personnes racisées, des personnes pratiquant diverses religions ou formes de spiritualité, des personnes en situation de précarité, d'itinérance ou ayant une expérience de la marginalité urbaine, des personnes ayant un handicap visible ou invisible, des personnes issues de la diversité sexuelle et de genre, des personnes neuroatypiques, des personnes travailleuses du sexe, des personnes de la diversité corporelle, des personnes usagères de drogues. Celles, ceux et ceux qui se sentent à l'aise de le faire peuvent indiquer leur(s) appartenance(s) à ces différentes communautés dans leur proposition de participation (tous types de propositions).

*Engagemen(TS) est une manifestation étudiante, scientifique, communautaire et artistique organisée par un comité bénévole d'étudiant·e·s grâce au soutien et en collaboration avec l'Association étudiante des cycles supérieurs en travail social (AÉCSTS), la Chaire de recherche du Canada sur les personnes de la diversité sexuelle et de genre et leurs trajectoires de consommation de substances psychoactives (Chaire TRADIS – trajectoires, diversité, substances), l'École de travail social, les Services à la vie étudiante, le Département de sexologie de l'Université du Québec à Montréal (UQÀM) et la revue *Nouvelles pratiques sociales* (NPS). Cette année, l'organisme de bienfaisance de lutte pour les droits sexuels et la santé sexuelle Les 3 sex* est invité sur le comité d'organisation!*

APPEL À PARTICIPATIONS

SEXUALITÉ(S) ET TRAVAIL SOCIAL

Colloque étudiant en travail social Engagemen(TS)

- 5ème édition -

28 au 30 mai 2026

à l'Université du Québec à Montréal (UQÀM)

Liste de nos partenaires

- Association étudiante des cycles supérieurs en travail social (AÉCSTS)
- Chaire de recherche du Canada sur les personnes de la diversité sexuelle et de genre et leurs trajectoires de consommation de substances psychoactives (chaire TRADIS – trajectoires, diversité, substances)
- École de travail social, UQÀM
- Service à la vie étudiante, UQÀM
- Département de sexologie, UQÀM
- Revue *Nouvelles pratiques sociales*
- Les 3 sex*

À propos du colloque Engagemen(TS)

Engagemen(TS) est un colloque étudiant en travail social né d'un désir de créer un espace par et pour les étudiant·e·s, où les savoirs académiques, expérientiels, communautaires et artistiques se rencontrent. Cette cinquième édition marque une continuité dans l'histoire d'un événement ancré dans les valeurs d'horizontalité, d'inclusion et de réflexivité. Fidèle aux racines du travail social et de la sexologie, le colloque met de l'avant une praxis contemporaine, multidisciplinaire et critique, attentive aux défis actuels et aux réalités vécues sur le terrain.

Cette année, du jeudi 28 au samedi 30 mai 2026 nous célébrerons (déjà!) la 5ème édition du colloque. Pour souligner l'anniversaire, nous souhaitons organiser une journée communautaire le samedi 30 mai 2026 et programmer une activité mettant en lumière les réalisations des cinq dernières années. (plus d'informations ci-après).

Appel à participations

Thème : Sexualité(s) et travail social

La sexualité est un terme complexe et défini de multiples façons. Bien que cette définition ne soit pas la seule, et qu'elle puisse être critiquée, l'Organisation mondiale de la santé propose que la sexualité soit :

un aspect central de l'être humain tout au long de la vie, qui englobe le sexe, les identités de genre et les rôles y afférents, l'orientation sexuelle, l'érotisme, le plaisir, l'intimité et la reproduction. La sexualité est vécue et exprimée sous forme de pensées, de fantasmes, de désirs, de croyances, d'attitudes, de valeurs, de comportements, de pratiques, de rôles et de relations. La sexualité regroupe ainsi de nombreuses dimensions mais chaque personne ne ressent pas ou ne vit pas nécessairement chacune d'entre elles. La sexualité est influencée par l'interaction de facteurs biologiques, psychologiques, sociaux, économiques, politiques, culturels, juridiques, historiques, religieux et spirituels (OMS, 2006)

Que ce soit dans leur pratique ou dans leurs recherches, les intervenant·es et les travailleur·euses sociaux·les sont amené·es à travailler auprès de populations qui vivent de nombreuses réalités relatives à la sexualité et la santé sexuelle. Pensons par exemple aux abus et violences sexuelles, aux grossesses chez les jeunes, à la diversité sexuelle et la pluralité des genres, aux échanges de services sexuels, aux ITSS/VIH ainsi qu'aux relations amoureuses. Toutefois, comme de nombreux·euses auteur·es le soulignent, le travail social peine encore aujourd'hui à intégrer le thème des sexualités dans la formation offerte aux futur·es intervenant·es.

De même, les interventions offertes s'inscrivent davantage dans une approche médicale et normative de la sexualité qui a pour effet d'exacerber la stigmatisation et la pathologisation des groupes que nous accompagnons. Ces auteur·es encouragent plutôt les intervenant·es à adopter une vision positive de la sexualité dans laquelle les notions de droits sexuels et de plaisirs sexuels sont reconnues comme essentielles (Gruskin et coll., 2019) et qui permette de tenir compte des dimensions sociales, émotionnelles, physiques, spirituelles et mentales de la sexualité (Ivankovich et coll., 2013).

Tout en reconnaissant le travail essentiel de nos collègues sexologues, nous considérons que les travailleurs·euses sociaux·les doivent avoir les connaissances de base entourant les sexualités afin de répondre adéquatement aux besoins des groupes que nous rencontrons. Adopter une vision positive de la sexualité permet ensuite de mobiliser des pratiques anti-oppressives et de faire valoir nos valeurs de justice sociale.

Cet appel s'adresse donc aux militant·es, artistes engagé·es, aux intervenant·es ainsi qu'à tous acteurs·trices concerné·es souhaitant contribuer à la réflexion entourant les sexualités dans le travail social.

Formats des présentations

1) Ateliers participatifs, dialogiques et activités de réflexion collective

Dans le cadre de ce colloque étudiant, nous invitons des propositions d'ateliers qui ouvrent des espaces d'exploration collective, de participation active et de réflexion partagée. Nous encourageons les propositions prenant la forme de discussions guidées, de cercles de partage (Kovach, 2021 ; Smith, 2012), de mises en situation, de jeux pédagogiques ou d'analyses de cas interdisciplinaires. Nous souhaitons rejoindre les personnes qui désirent animer un espace vivant où il est possible d'échanger, de réfléchir ensemble et d'expérimenter des pratiques nouvelles ; celles qui trouvent sens et créativité dans le dialogue, l'interaction, le mouvement, ou qui aimeraient tester une activité développée.

2) Performances artistiques

Les performances peuvent prendre la forme de témoignages personnels, poésie, mouvement, art sonore, lecture performée ou toute intervention artistique explorant la sexualité et ses multiples dimensions. L'art engagé offre ici un espace pour nommer, questionner ou rendre visibles des réalités souvent marginalisées, ouvrant un dialogue sensible et critique avec le public. Nous encourageons l'inclusion d'un segment de médiation artistique, c'est-à-dire un moment où l'artiste crée des ponts entre l'œuvre et le public afin de soutenir la compréhension, la réflexion et l'appropriation collective des thèmes abordés. Les artistes engagé·es gravitant autour des thématiques de la sexualité sont les bienvenu·es à proposer un petit quelque chose d'unique!

3) Communications étudiantes : recherches, analyses et réflexions

Nous sollicitons des propositions de présentations individuelles ou collectives issues de projets étudiants, de recherches en cours, d'expériences de terrain, de stages ou de travaux académiques inter-/multi-/trans-disciplinaires. Fidèle à l'esprit d'un colloque étudiant, cet appel accueille avec enthousiasme des communications situées à chacune des étapes du processus de recherche : des premières esquisses de problématisation aux revues critiques de la littérature; des cadres analytiques émergents aux choix méthodologiques; des résultats préliminaires aux interprétations théoriques; des analyses d'intervention aux réflexions éthiques et aux évaluations de programmes. Nous souhaitons rejoindre les étudiant·es de tous les cycles en travail social, sexologie ou domaines connexes; ceux qui mènent un essai, un mémoire, une thèse, un projet de stage ou une recherche portant sur la sexualité dans ses multiples dimensions sociales, politiques, culturelles ou éthiques.

4) Récits de pratique

Les récits de pratique invitent les participant·e·s à partager une expérience vécue en intervention ou en recherche appliquée, en portant une attention particulière aux enjeux éthiques en relation d'aide, à la posture professionnelle et aux défis rencontrés sur le terrain. Ces contributions peuvent notamment mettre en lumière l'adaptation aux réalités culturelles et identitaires diverses, les impacts du contexte politique et des cadres légaux sur l'intervention ou encore la construction de conditions de sécurité relationnelle dans l'accompagnement. L'objectif est de valoriser les savoirs situés et les réflexions issues de la pratique, ce, tant dans des structures d'intervention publiques ou communautaires, que privées.

5) Propositions originales

Ce format accueille des propositions non conventionnelles : dispositifs interactifs, créations collaboratives, explorations méthodologiques ou autres formes hybrides croisant recherche, pratique et arts. Toute proposition originale est la bienvenue !

Cet appel se veut inclusif de toutes les personnes étudiantes, intervenantes, militantes, pair-aidantes, éducatrices et/ou engagées dans des pratiques sociales qui souhaitent explorer un sujet en groupe ou transmettre un savoir vécu, dans un esprit d'apprentissage mutuel entre travail social, sexologie et autres disciplines.

Par ailleurs, vous pouvez également :

- suggérer une contribution originale hors thématique dans le cadre du **segment anniversaire** qui célébrera les cinq années d'Engagemen(TS). Si vous avez participé, de près ou de loin, aux anciennes éditions, nous vous invitons d'ores et déjà à manifester votre intérêt pour ce volet!
- proposer une activité, l'intervention/présentation d'une initiative ou d'un organisme ou toute autre proposition dans le cadre de la **journée communautaire du samedi 30 mai 2026** qui clôturera le colloque. N'hésitez pas à nous contacter à ce sujet.

Sous-thématiques proposées, mais non exhaustives : sexualité et périnatalité, deuil et sexualité, vieillissement et sexualité, consommation sexualisée de substances psychoactives, sexualités décoloniales, éthique en relation d'aide, spécificités de l'intervention et de la recherche en contexte de sexualité, éthique de l'intervention et de la recherche, santé sexuelle, éducation à la sexualité, sexualité et capacitisme, sexualités à travers les cultures et sous-cultures sexuelles, sexualité en contexte d'itinérance, violences à caractère sexuel ainsi que les violences fondées sur le sexe et le genre, échanges de services sexuels, etc.

Références citées mais non indicatives

- Gruskin S, Yadav V, Castellanos-Usigli A, Khizanishvili G, Kismödi E. Sexual health, sexual rights and sexual pleasure: meaningfully engaging the perfect triangle. *Sexual and Reproductive Health Matters*. 2019, (1) :1593787.
- Ivankovich MB, Leichter JS, Douglas JM. Measurement of Sexual Health in the U.S.: An Inventory of Nationally Representative Surveys and Surveillance Systems. *Public Health Reports®*. 2013, 128 : 62-72.
- Kovach M. *Indigenous methodologies: Characteristics, conversations, and contexts*, (2nd ed.), University of Toronto Press, 2021.
- OMS. *Defining sexual health. Report of a technical consultation on sexual health*, 28–31 January 2002. Genève, 2006.
- Smith L. T. *Decolonizing methodologies: Research and indigenous peoples*, (2nd ed.), Zed Books, 2012.

Dépôt d'une proposition de contribution

Les propositions pourront être déposées jusqu'au 3 avril 2026 **via ce formulaire en ligne** [<https://forms.gle/CZuQwnrunUESn7XG9>]. L'événement et les présentations auront lieu du 28 au 30 mai 2026 en présentiel à Montréal. Après quatre années de colloque bimodal, il nous semble important, notamment pour les thématiques traitées, de constituer un espace plus resserré. Dans une portée décoloniale et dans une perspective d'accessibilité, les personnes autochtones pourront présenter ou assister au colloque en visioconférence, selon leurs besoins et réalités, à discuter directement avec l'équipe organisatrice. De même, toute personne souhaitant un accommodement pour participer/présenter en ligne est invitée à contacter le comité d'organisation (contact au bas de cette page)

Les propositions (tous types) doivent inclure :

- le format choisi (atelier ou activité collective, performance artistique, communication, récit de pratique, proposition originale,...) ;
- un titre préliminaire ;
- un résumé de 150 à 250 mots ;
- une courte biographie (50–75 mots) ;
- tout besoin technique spécifique.

La sélection sera réalisée par un comité étudiant horizontal accompagné d'un·e artiste, d'un·e intervenant·e et de deux professeur·es (travail social et sexologie) selon les valeurs du colloque : parité des savoirs, accessibilité, inclusion et pertinence pour les enjeux contemporains du travail social et des sexualités.

Depuis cinq ans, Engagemen(TS) tente de maintenir un climat de bienveillance pour les personnes et collectifs qui auraient peu ou aucune expérience de participation à un colloque. Ainsi, des membres du comité organisateur et différent·e·s collaborateur·trice·s sont disponibles pour offrir du soutien aux personnes en ressentant le besoin. N'hésitez pas à nous contacter durant le processus de dépôt des propositions, nous sommes à votre écoute! Contact :

colloque.engagements@gmail.com

Dans la foulée des précédentes éditions d'Engagemen(TS), des bourses seront offertes aux présentations s'étant le plus démarquées tout en étant en cohérence avec l'orientation du colloque. Celles-ci seront attribuées par un comité d'étudiant·e·s formé par le comité organisateur.

Dans le cadre de notre collaboration avec la revue *Nouvelles pratiques sociales*, il sera possible pour une participation s'étant démarquée qu'un texte issu de l'intervention soit publié dans la section **Échos de recherche** ou **Échos de pratique** (selon la nature du texte). Un accompagnement à l'écriture (discussion du projet de texte et commentaires) sera proposé par l'équipe de la revue.

Dans une perspective d'inclusion et de visibilité des différents vécus de communautés historiquement marginalisées, une attention particulière sera portée aux propositions de personnes/collectifs/organismes s'identifiant aux dites communautés. L'énumération suivante ne vise pas l'exhaustivité, mais le comité organisateur reconnaît les expériences particulières et potentielles intersections identitaires des personnes issues des Premières nations, des personnes Inuit, des personnes Métis, des personnes racisées, des personnes pratiquant diverses religions ou formes de spiritualité, des personnes en situation de précarité, d'itinérance ou ayant une expérience de la marginalité urbaine, des personnes ayant un handicap visible ou invisible, des personnes issues de la diversité sexuelle et de genre, des personnes neuroatypiques, des personnes travailleuses du sexe, des personnes de la diversité corporelle, des personnes usagères de drogues. Celles, ceux et celles qui se sentent à l'aise de le faire peuvent indiquer leur(s) appartenance(s) à ces différentes communautés dans leur proposition de participation (tous types de propositions).

Engagemen(TS) est une manifestation étudiante, scientifique, communautaire et artistique organisée par un comité bénévole d'étudiant·e·s et grâce au soutien et en collaboration avec l'Association étudiante des cycles supérieurs en travail social (AÉCSTS), la Chaire de recherche du Canada sur les personnes de la diversité sexuelle et de genre et leurs trajectoires de consommation de substances psychoactives (Chaire TRADIS – trajectoires, diversité, substances), l'École de travail social, les Services à la vie étudiante, le Département de sexologie de l'Université du Québec à Montréal (UQÀM) et la revue *Nouvelles pratiques sociales* (NPS). Cette année, l'organisme de bienfaisance de lutte pour les droits sexuels et la santé sexuelle

Les 3 sex* est invité sur le comité d'organisation!